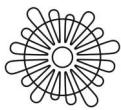




Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

|   |  |   |   |   |  |   |   |
|---|--|---|---|---|--|---|---|
| <b>Sastavnica</b>                         | <b>Odjel za klasičnu filologiju</b>  |   |   |   |  | <b>akad. god.</b>                         | <b>2024./2025.</b>  |
| <b>Naziv kolegija</b>                     | <b>Pregled antičke civilizacije</b>  |   |   |   |  | <b>ECTS</b>                               | <b>3</b>  |
| <b>Naziv studija</b>                      | <b>Grčki jezik i književnost</b><br><b>Latinski jezik i rimska književnost</b>   |   |   |   |  |   |   |
| <b>Razina studija</b>                     | <input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski   |   | <input type="checkbox"/> diplomski  |   | <input type="checkbox"/> integrirani             |   | <input type="checkbox"/> poslijediplomski                             |
| <b>Godina studija</b>                     | <input checked="" type="checkbox"/> 1.   |   | <input checked="" type="checkbox"/> 2.  |   | <input checked="" type="checkbox"/> 3.           |   | <input type="checkbox"/> 4.   |
| <b>Semestar</b>                           | <input checked="" type="checkbox"/> zimski   | <input checked="" type="checkbox"/> I.              | <input type="checkbox"/> II.  | <input checked="" type="checkbox"/> III.        | <input type="checkbox"/> IV.                     | <input checked="" type="checkbox"/> V.    | <input type="checkbox"/> VI.  |
| <input type="checkbox"/> ljetni           |  |   |   |   |  |   |   |
| <b>Status kolegija</b>                    | <input type="checkbox"/> obvezni kolegij   | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela |   |  | <b>Nastavničke kompetencije</b>           | <input type="checkbox"/> DA<br><input checked="" type="checkbox"/> NE |
| <b>Opterećenje</b>                        | 30   | P   | 0   | S   | 0  | V   | <b>Mrežne stranice kolegija</b>                                       |
| <b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b> | SK 137<br>Pon 10:15 – 11:45  |   |   | <b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b> |  | Hrvatski                                  |   |
| <b>Početak nastave</b>                    | 7. listopada 2024.   |   |   | <b>Završetak nastave</b>                        |  | 20. siječnja 2025.                        |   |
| <b>Preduvjeti za upis</b>                 | Nema   |   |   |   |  |   |   |
| <b>Nositelj kolegija</b>                  | Anita Bartulović   |   |   |   |  |   |   |
| <b>E-mail</b>                             | <a href="mailto:abartulo@unizd.hr">abartulo@unizd.hr</a>   |   |   | <b>Konzultacije</b>                             |  | Pon 11:45 – 14:00                         |   |
| <b>Izvođač kolegija</b>                   | Anita Bartulović   |   |   |   |  |   |   |
| <b>Vrste izvođenja nastave</b>            | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja   |   | <input type="checkbox"/> seminari i radionice   | <input type="checkbox"/> vježbe                 | <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu  | <input type="checkbox"/> terenska nastava |   |
|   | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci   |   | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža  | <input type="checkbox"/> laboratorij            | <input type="checkbox"/> mentorski rad           | <input type="checkbox"/> ostalo           |   |
| <b>Ishodi učenja kolegija</b>             | <ul style="list-style-type: none"><li>objasniti karakteristične pojmove koji se pojavljuju na području državne uprave i administracije, vojske, religije i svakodnevnog života uzimajući u obzir utjecaje društveno-gospodarskih gibanja u određenom povijesnom razdoblju</li><li>ustanoviti sličnosti i razlike između pojedinih grčkih i rimskih aspekata svakodnevnog javnog i privatnog života</li><li>opisati i smjestiti pojedine znamenitosti u povijesni kontekst</li><li>identificirati i komentirati kulturne, društvene i povijesne procese u antičkoj Grčkoj i antičkom Rimu</li><li>identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u grčku i rimsku kulturu</li><li>vrednovati utjecaje antičke civilizacije na europsku</li><li>upotrebljavati različite vrste izvora te kritički prosuditi njihovu vrijednost</li></ul> |   |   |   |  |   |   |
| <b>Ishodi učenja na razini programa</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u grčku kulturu i rimsku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije na europsku kulturu (PG 8, PL 8)</li><li>kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati (PG 11, PL 11)</li><li>identificirati komentirati kulturne, društvene i povijesne procese u antičkoj Grčkoj i antičkom Rimu (PG 15, PL 15)</li></ul>  |   |   |   |  |   |   |
| •   |  |   |   |   |  |   |   |
| <b>Načini praćenja studenata</b>          | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave  |   | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu                                   | <input type="checkbox"/> domaće zadaće          | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje     |   |
|   | <input type="checkbox"/> praktični rad   |   | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad  | <input type="checkbox"/> izlaganje              | <input type="checkbox"/> projekt                 | <input type="checkbox"/> seminar          |   |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)  |   | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit   | <input type="checkbox"/> usmeni ispit           | <input checked="" type="checkbox"/> ostalo:      |   |   |
| <b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>          | Uvjeti pristupanju ispitu su: redovito pohađanje nastave (minimalno 75%) i aktivno sudjelovanje na nastavi (priprema zadatah poglavlja iz literature, istraživanje internetskih  |   |   |   |  |   |   |

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



|                                  |  |   |   |  |
|----------------------------------|--|---|---|--|
|                                  | stranica na određenu temu te rješavanje kvizova). Ako student uspješno riješi kvizove i oba kolokvija , oslobođen je izlaska na pismeni ispit. Student može odgovarati usmeno za veću ocjenu ako nije zadovoljan onom proizašlom iz kolokvija ili ispita.  |   |   |  |
| Ispitni rokovi                   | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok   | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok        |  |
| Termini ispitnih rokova          | 30. siječnja 2025. (8:30 – 10:00)<br>13. veljače 2025. (8:30 – 10:00)  |   | 4. rujna 2025. (8:30 – 10:00)<br>18. rujna 2025. (8:30 – 10:00) |  |
| Opis kolegija                    | Pregled najvažnijih političko-administrativnih institucija i službi u kontekstu najvažnijih povijesnih zbivanja u antičkoj Grčkoj i antičkom Rimu te upoznavanje s različitim aspektima svakodnevnog života. Neka predavanja o određenoj temi mogu biti popraćena dokumentarnim filmovima te čitanjem i komentiranjem različitih izvora koji donose neke zanimljivosti iz života starih Grka i Rimljana.   |   |   |  |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Upoznavanje studenata s obvezama i ciljevima.</li><li>2. Najvažnije političke institucije i službe u Ateni i Sparti.</li><li>3. Najvažnije političke institucije i službe u Rimu.</li><li>4. Religijske svetkovine i rituali, proročišta, hramovi, natjecanja, kalendar u antičkoj Grčkoj.</li><li>5. Religijske svetkovine, rituali i kalendar u antičkom Rimu.</li><li>6. KOLOKVIJ.<br/>Ratno umijeće (naoružanje, taktika, ustroj vojske) starih Grka i Rimljana.</li><li>7. Dokumentarni film na temu ratnoga umijeća starih Grka.</li><li>8. Dokumentarni film na temu ratnoga umijeća starih Rimljana.</li><li>9. Svakodnevni život u antičkoj Grčkoj (obredi prilikom rođenja, ženidbe i smrti; odgoj i obrazovanje).</li><li>10. Svakodnevni život u antičkoj Grčkoj (higijena i zdravlje; prehrana; odjevanje; stanovanje).</li><li>11. Svakodnevni život u antičkom Rimu (orbiteljski život, odgoj i obrazovanje).</li><li>12. Svakodnevni život u antičkom Rimu (prehrana, odjevanje, stanovanje).</li><li>13. KOLOKVIJ.</li></ol>   |   |   |  |
| Obvezna literatura               | Matasović, Maja. 2022. <i>Rimska svakodnevница</i> . Zagreb: Latina et Graeca. (odabrana poglavljia)<br>Musić, August. 2008. <i>Nacrt grčkih i rimske starine</i> . Drugo dopunjeno izdanje. Zagreb: Ex libris. (odabrana poglavljia, dostupno u pdf formatu)  |   |   |  |
| Dodatna literatura               | Burckhardt, Jacob. 2001. <i>Povijest grčke kulture I</i> . Prevela Olga Kostrešević. Zagreb: Prosvjeta.<br>Carcopino, Jerome. 1981. <i>Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva</i> . Preveli s engleskog Ana Buljan i Tugomir Lukšić. Zagreb: Naprijed.<br>Chamoux, Françoix. 1967. <i>Grčka civilizacija</i> . Preveo s francuskog Borislav Radović. Beograd: Jugoslavija.<br>Dupont, Florence. 1994. <i>Daily Life in Ancient Rome</i> . Oxford: Wiley-Blackwell.<br>Garland, Robert. 2013. <i>Ancient Greece. Everyday Life in the Birthplace of Western Civilization</i> . New York: Sterling Publishing.<br>Grimal, Pierre. 1968. <i>Rimska civilizacija</i> . Preveo s francuskog Milutin Garašanin. Beograd: Jugoslavija.<br>Mesihović, Salmedin. 2020. <i>Rimljani. Život, naslijede, sjećanje</i> . [Elektronsko izdanje]. Sarajevo: Font. (odabrana poglavljia)<br>Ogden, Daniel. 2010. <i>A Companion to Greek Religion</i> . Oxford: Blackwell Publishing.<br><i>Povijest privatnog života</i> . Uredili Phillippe Ariès i Georges Duby. Preveli s francuskog Jurica Polančes et al. Zagreb: Mizantrop. (izabrana poglavlja)<br>Rüpke, Jörge. 2011. <i>A Companion to Roman Religion</i> . Oxford: Blackwell Publishing. |   |   |  |
|                                  | <b>Izvori:</b><br>Herodot. 2007. <i>Povijest</i> . Preveo sa starogrčkog Dubravko Škiljan. Zagreb: Matica hrvatska.<br>Pauzanija. 2008. <i>Vodič po Heladi</i> . Preveo sa starogrčkog Uroš Pasini. Split: Književni krug.<br>Plinije Stariji. 2004. <i>Zemljopis starog svijeta</i> . Preveo s latinskog Uroš Pasini. Split: Književni krug.<br>Plutarh. 2008. <i>Usporedni životopisi</i> . Preveo sa starogrčkog Zdeslav Dukat. Zagreb: Nakladni zavod Globus<br>Svetonije. 1978. <i>Dvanaest rimske careva</i> . Preveo s latinskog Stjepan Hosu. Zagreb: Naprijed.<br>Tacit. 2006. <i>Anali</i> . Preveo s latinskog Josip Miklić. Zagreb: Matica hrvatska.<br>Itd.   |   |   |  |
| Mrežni izvori                    | Gore navedeni izvori dostupni su također u engleskom prijevodu na <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/</a>  |   |   |  |
|                                  | Samo završni ispit   |   |   |  |
|                                  | <input type="checkbox"/> završni   | <input type="checkbox"/> završni            | <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni                       | <input type="checkbox"/> praktični rad i |



| Provjera ishoda<br>učenja (prema<br>uputama AZVO)  | pismeni ispit   |   | usmeni ispit                               | završni ispit  |   | završni ispit                            |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
|  | <input type="checkbox"/> samo<br>kolokvij/zadać<br>e  | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij /<br>zadaća i<br>završni ispit | <input type="checkbox"/> seminarski<br>rad | <input type="checkbox"/> seminar<br>ski rad i završni<br>ispit | <input type="checkbox"/> praktični<br>rad | <input type="checkbox"/> drugi<br>oblici |  |  |  |  |  |
| Način formiranja<br>završne ocjene (%)             | 20 % aktivnost na predavanju i 80 % kolokvij ili ispit  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Ocjenvivanje<br>kolokvija i<br>završnog ispita (%) | 0 – 49 %  | nedovoljan (1)  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  | 50 – 62 %   | dovoljan (2)  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  | 63 – 75 %   | dobar (3)   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  | 76 – 88 %   | vrlo dobar (4)  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  | 89 – 100 %  | izvrstan (5)  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Način praćenja<br>kvalitete                        | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta<br><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice<br><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave<br><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete<br><input type="checkbox"/> ostalo  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Napomena/<br>Ostalo                                | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da poštено i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademске vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorena rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenum akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p> |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |